

CREATIVE BRIEF

EMILY WEGST / JULIA BRÖDE

JO WICKERT / JULIAN PELLUDAT

AUSGANGSLAGE

AUSGANGSLAGE

marginalisierte gruppen existieren. sie sind in jeder struktur des lebens und werden benachteiligt, müssen sich mehr beweisen, mehr mühe geben um gehört und gesehen zu werden. das kostet nicht nur kraft, sondern auch zeit, die wir so nicht zurück bekommen.

AUFGABE

AUFGABE

**es soll ein automat mit konzept erstellt und das
zugehörige user-interface gestaltet werden.**

ZIEL

ZIEL

an dem entstehenden automaten sollen sich menschen marginalisierter gruppen ihre zeit zurückholen können, die sie durch patriarchale strukturen verloren haben. der automat soll einen teil der wiedergutmachung und der fairness der benachteiligten menschen darstellen.

PERSONA

PERSONA

chris ist eine 24 jährige frau und die erstgeborene tochter ihrer aus palästina stammenden eltern. zurzeit wohnt sie noch mit ihren 4 geschwistern in ihrem elternhaus in halle. sie studiert jetzt im 6. semester psychologie und jobbt nebenher als werkstudentin in einem café, um sowohl sich selbst als auch ihre familie finanziell zu entlasten.

wenn chris zeit hat geht sie mit ihren freunden zu politischen demos und organisationen, um sich für eine gerechtere welt einzusetzen.



MARKEN IM UMFELD

vhs

Netto
Marken-Discount

PRIMARK®

H&M

YAYLA
Since 1979

T.K. maxx

C&A

ReSales



CHANCENWERK

WETTBEWERBER DIREKT

WETTBEWERBER DIREKT

?

WETTBEWERBER INDIREKT

WETTBEWERBER INDIRECT

sozial engagierte marken und inklusive initiativen

- viva con Agua**
- Lemonaid & Charitea**
- UNICEF**
- Etc.**

SITUATIONSMETAPHER

SITUATIONSMETAPHER

ein sportplatz, ein rennen. du gegen eine andere person. ein 200m lauf, in dem du nur verlieren kannst. dein gegner startet bei 0m und du bei -50m. die eine bahn ist gerade und glatt, deine besteht aus schotter und geröll, mit bergen und tälern. und jetzt komm mal an das gleiche ziel in der gleichen zeit.

KERNBOTSCHAFT

KERNBOTSCHAFT

die bahnen auf denen du und dein gegner laufen sind situationen in denen du, als marginalisierte person, benachteiligt wirst. deine bedingungen, um an dasselbe ziel zu kommen wie die andere person, sind viel komplexer und schlichtweg unfair. du musst viel mehr zeit und kraft aufwenden, um in verschiedenen bereichen des lebens, wie familie und arbeit, gesehen und rechtmäßig zurückgezahlt zu werden. das soll sich ändern. hol dir deine zeit zurück - mit einem zeitlichen ausgleich.

GEWÜNSCHTE REAKTION

GEWÜNSCHTE REAKTION

menschen suchen automat aktiv auf & nutzen diesen.

REASON WHY

REASON WHY

das leben ist unfair. also wirklich unfair. jedenfalls für all jene, die bis heute unter patriarchalen strukturen leben – und täglich benachteiligt werden. marginalisierte menschen verlieren täglich zeit, durch unsichtbarkeit, anpassung, rechtfertigung, sorgearbeit... die zeit zeigt: kampf und protest sind wichtig, aber bisher nicht genug, um diese bedingungen zu kippen. unser automat macht sichtbar, was sonst übersehen wird – und gibt symbolisch zurück, was anderen genommen wurde: zeit. aufmerksamkeit. raum. gerechtigkeit.

ANMUTUNGSKRITERIEN

ANMUTUNGSKRITERIEN

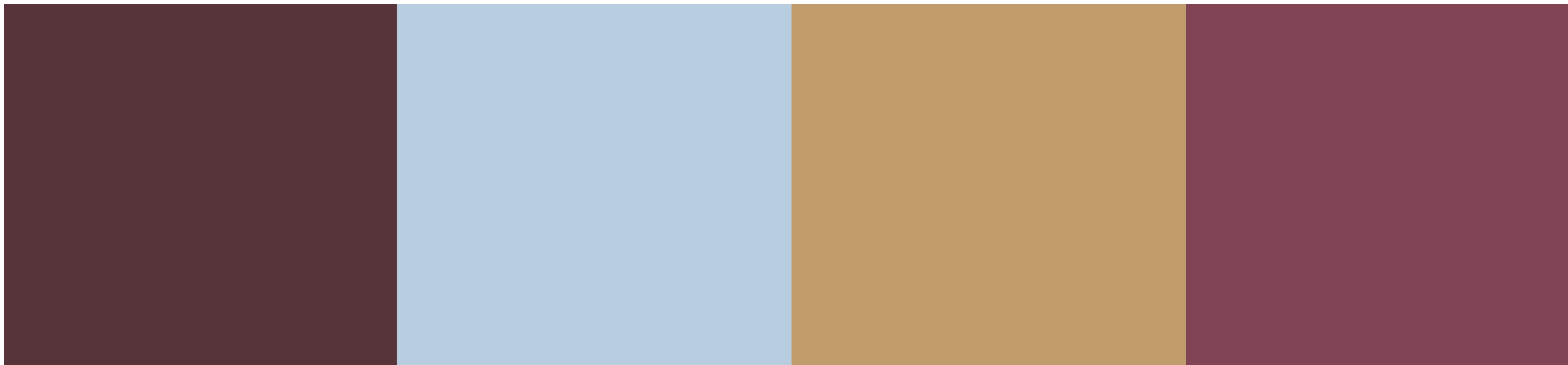
frei

selbstbestimmt

fair

subversiv

ANMUTUNGSKRITERIEN



VORGABE

VORGABE

es soll das user interface und das konzept eines automaten,
der zeit zurückschenkt, visualisiert und umgesetzt werden.

MEDIEN

MEDIEN

inDesign

Figma

ProCreate

ZEITPLAN

ZEITPLAN

sh1 - konzeption & ideenfindung

sh2 - feinschliff & ausarbeitung

TEAM

TEAM

julia & emily

prof. jo wickert & julian pelludat

CREATIVE BRIEF

EMILY WEGST / JULIA BRÖDE

JO WICKERT / JULIAN PELLUDAT