

# AUSGANGSLAGE

Escape-Spiele gibt es seit 2004 als Videospiele, später auch Live als Escape Rooms und neuerdings auch als Brettspiele. In allen Formaten erfreuen sie sich aktuell großer Beliebtheit.

<https://www.jugendundwirtschaft.de/artikel/Man-steht-vor-einem-Raetsel/>

# AUFGABE

Es soll eine AR-Applikation entworfen werden, deren Gestaltung in einem Creative Brief beschrieben wird. Die App soll anhand eines Walk-Through-Videos vorgestellt werden welches in Wordpress abgegeben wird.



Das neue Format als AR-App verdrängt durch seinen Erfolg alle anderen Escape Spiele vom Markt.

# WEITBEWERBER

## Direkte

AR Escape Games:

ARia's Legacy – AR Mystery Esc

Escape Games:

50 Zimmer, The Room, Adventure  
Escape Mysteries, Tiny Room  
Stories, Cube Escape Collection,  
Hidden Escape Mysteries, 100  
Doors Challenge

## Indirekte

Escape Rooms:

Trap Konstanz, World of Escapes

Escape Brettspiele:

Kosmos Exit, moses. Escape-Spiel,  
Unsolved Crime Cases

# PERSONA

Quinn ist eine selbstbewusste 18-Jährige, die Kunst an der Universität der Künste in Berlin studiert. Früher wollte sie Meeresbiologin werden. Sie lebt in einer Wohnung in Neukölln, die sie von ihrer Großmutter geerbt hat. Ihr derzeitiger Kontostand beträgt 8.745 €. Neben Urban Sketching liest sie gerne politische Bücher und internationale Autoren. Bevor sie nach Berlin gezogen ist hat sie lange Ballett getanzt. Ihr größter Traum ist es, die Welt zu bereisen und Originalkunstwerke zu sehen.

Quinn arbeitet als Stadtführerin und findet auf den verschiedenen Märkten der Stadt interessante und besondere Dinge. Teile für ihre Kunstinstallationen sucht sie auch gerne auf Ebay.



# PERSONA

Sie hat ein schwarz angesprühtes Fahrrad auf Ebay gekauft, um mobil in der Stadt zu sein. Ihr iPhone ist an der Ecke gesprungen und in ihrer Hülle befinden sich Notizen und kleine Skizzen.

Quinns Eltern leben getrennt in der Schweiz. Manchmal erzählt sie, dass ihre Familie ein glückliches Verhältnis hat, obwohl das nicht stimmt. Sie findet es schwer, enge Beziehungen zu anderen Menschen aufzubauen, doch für ihre beste Freundin Zoya würde sie alles tun. Auch ihre Taube Angel liebt sie sehr.



# MARKENSAMMLUNG



Vinted

ECOSIA



Universität der Künste Berlin

PANTONE®

ASIA STORE



Dingbats\*

# SITUATION \ \$ \ META POWER

Die Luft ist angenehm kühl. Weit oben fällt Tageslicht durch eine Reihe Fenster in die riesige Halle. Bis dort oben türmt sich der Brachiosaurus auf. Seine Knochen leuchten elfenbeifarben, für immer im letzten Schritt eingefroren. Wir werden nie wissen wie die Haut aussah, die diese Knochen verhüllte.

# \ KER \ BO \ SC \ U \ A \ =

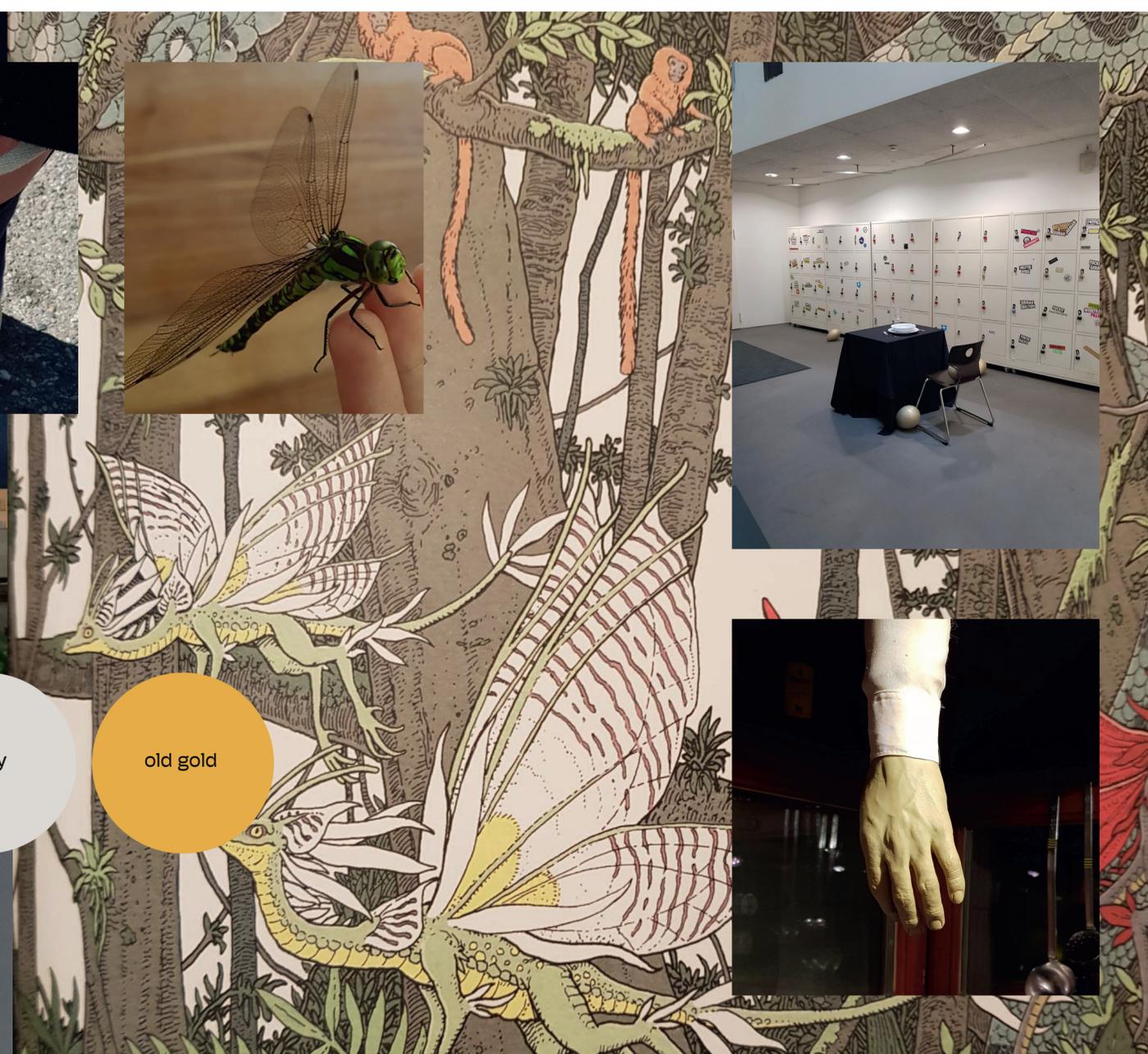
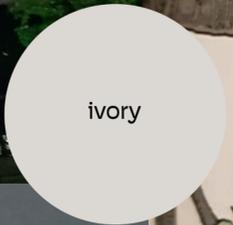
Imposantes Geheimniss  
Mesmerizing Mystery

# ANWERTUNGSKRITERIEN

verzaubernd -- es lässt dich nicht mehr los  
filigran -- ein zweiter und dritter Blick lohnt sich  
extravagant -- detailliert und überbordend  
mysteriös -- und vollkommen rätselhaft



WORLD BOARD



# GEWÜNSCHTE REAKTION

Die User können Räume mit höherer Schwierigkeitsstufe freischalten, Mitspieler einladen und Hints anschauen.

# REASON \ WHY

Als Intelligenztest,  
um Geschichten zu erleben,  
als Team-Building Übung,  
um dich zu gruseln,  
entführt dich in eine Parallelwelt,  
für mehr Spannung im Alltag,  
ermutigt um die Ecke zu denken.

VEDIA

Eine AR-App für Smartphones.



Paula Weinzierl  
paula.weinzierl@gmail.com